

Cultures & Santé pôle en Aquitaine

TRAVAUX UNIVERSITAIRES

AUTEUR	Titre	Éditeura	Année	Sujet	Qté
CULTURE SANTÉ					
AUZANNEAU CAMILLE, DAL MOLIN SYLVIA & GRENAILLE MÉLANIE	<i>Politiques interministérielles et transversalité</i>	IUT Michel de Montaigne	2012	Atelier d'entraînement à la recherche : deux exemples d'approche transversale et d'élargissement du champ de l'action culturelle : Culture et Santé / Culture et Handicap	1
GARAT VALÉRIE, LEVASSEUR LAURE, TOURON JULIE & VILLOT HÉLÈNE	<i>Culture à l'hôpital</i>	IUT Michel de Montaigne	2007	Projet tuteuré : état des lieux et typologie des structures impliquées dans le dispositif Culture Santé en Aquitaine	1
LARROZE LORÈNE, OLEJNICZAK OPHÉLIE & OLAZABAL TXOMIN	<i>Culture et santé</i>	IUT Michel de Montaigne	2012	Projet tuteuré : étude comparative entre les dispositifs Culture et Santé / Culture Handicap et personnes âgées aux niveaux régional et national pour repérer des projets innovants et structurants pour les territoires. Préconisations, contraintes et points forts pour le territoire Aquitain	1
MARAI CÉLIA, JEANNIN PIERRE-HENRI, ROUSSET PASCALINE, HERNANDEZ ALEXANDRA	<i>Mise en place d'une politique culturelle au de CHU de Bordeaux</i>	IUT Michel de Montaigne	2006	Projet tuteuré	1
MARTIN ALEXANDRA	<i>Diagnostic : Crise « identitaire » des politiques culturelles Symptôme : Apparition de publics « empêchés » Prescription : Inventer une nouvelle place du médiateur culturel</i>	IUT Michel de Montaigne	2007	Document de synthèse	1

RABINEAU GRAZIELLA	<i>Bien vieillir dans nos sociétés modernes L'art et la culture au service de la réconciliation intergénérationnelle et du lien social</i>	IUT Michel de Montaigne	2014	Document de synthèse ; proposition d'expérimentation dans le territoire de la Communauté de Communes du Pays d'Albret	1
CULTURE HANDICAP					
BOILLET CAROLINE	<i>Quand l'angle de vue déplace : Atelier du processus créatif dans le contexte médico-social</i>	Université Paris 8	2012	Mémoire pour l'obtention du D.U. Techniques du corps et monde du soin	1
SEMINATORE ESTELLE	<i>« Regards 9 » Un atelier de mouvement sensoriel et de dialogues corporels au sein d'une Maison d'Accueil Spécialisée de Jour accueillant des adultes polyhandicapés.</i>	Université Paris 8	2012	Mémoire pour l'obtention du D.U. Techniques du corps et monde du soin Coordination du projet et observations depuis l'intérieur de l'institution.	1