

pôle culture

le pôle culture... en partenariat avec

le service des Espaces verts, les Ateliers,
le Développement Durable, vous convie



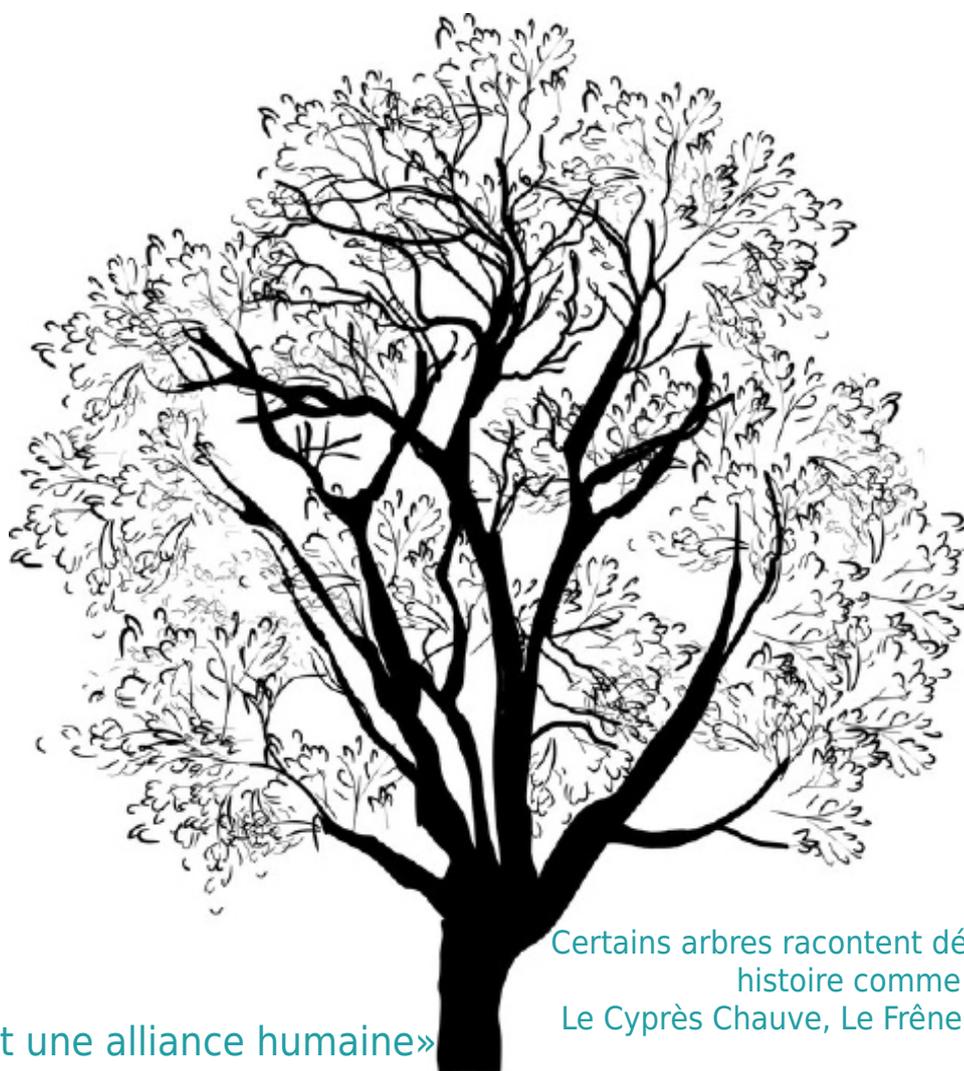
Pour réserver :
culture@ch-perrens.fr

Pour plus de renseignements :
05 56 56 17 81
05 56 56 17 93

Aux arbres, citoyens !

Célébration de l'identité des arbres du
Centre Hospitalier Charles Perrens

Vendredi 14 et
Dimanche 16 Septembre
2018



PROGRAMME

Certains arbres racontent désormais leur
histoire comme
Le Cyprès Chauve, Le Frêne, Le Cèdre...

«Faire de l'art une alliance humaine»

Vendredi 14 septembre 2018

9h30 - Ouverture de la journée
Café d'accueil

Yohan Dubedout, Directeur Adjoint

«Les Sens de l'Arbre»
spectacle - atelier - rencontre
avec José Le Piez et Patricia Chatelain

Salle Culture
10h00 à 11h00 et de 15h00 à 16h00
Sur réservation

Rencontre autour des Arbrassons
Square des Palmiers - de 13h00 à 14h00
Rencontre libre

«Balade contée» avec Stéphanie Laffitte

Square des Palmiers -
9h45 à 11h00 et de 14h45 à 16h00
Sur réservation



Dimanche 16 septembre 2018

*Dans le cadre des
Journées du Patrimoine*

Visites guidées du Patrimoine hospitalier
par Olivier Deltheil, guide professionnel

Premier départ
Square des palmiers - 14h00 à 15h15
Sur réservation

Concert Folk

«Blue Bear» et «Accident instantané»
Square des Palmiers - 15h15 à 15h45 et de
17h00 à 17h30

Deuxième départ
Square des Palmiers - de 15h45 à 17h00
Sur réservation

Propositions artistiques

«Les sens de l'arbre» et les «Arbrassons»
avec José Le Piez et Patricia Chatelain

Les Sens de l'Arbre proposent la découverte d'œuvres d'art perceptuelles et interactives. C'est le moment d'un partage de création sensible. Il s'agit d'une promenade poétique et sensoriel au cœur de l'exposition ou l'expérimentation sonore tient une place prépondérante. Le public est invité à sentir, toucher et jouer. La thématique de l'arbre, "cœur palpitant de nos écosystèmes", tisse un lien par le conte.

Les Arbrassons sont des Sculptures sonores au procédé acoustique unique découvert et développé par José Le Piez. Ils chantent sous la simple caresse de la main. Les sculptures sont brutes, monoblocs, il n'y a d'autre intermédiaire pour faire jaillir le son que la rencontre de la peau et du bois.

www.arbrasson.com

Stéphanie Laffite - Balade Contée

Petite-fille d'un ogre des bois, mais amie des sirènes, Stéphanie Laffite a grandi au bord du bassin d'Arcachon. Elle en a gardé le goût du sel et des voyages, cueillant ses histoires dans différentes cultures, comme les plumes et les coquillages sur la plage, comme les noisettes et les champignons dans la forêt. Elle conte pour tous publics et en tous lieux depuis plus de 20 ans.

Que vient donc faire une conteuse dans un paysage?

Un travail humble et merveilleux : tisser.

Avec mes mots, tisser des liens dans cette rencontre, réveiller notre imaginaire au contact de ses racines.

La nature est le berceau des contes, leur source, comme elle est celle de toute culture, de l'art.

Les contes, eux sont la part la plus « nature » de l'homme, ils sont notre « état d'origine », bruts et beaux comme un arbre, comme un chant d'oiseau...

sl.caliconte@gmail.com

Blue Bear

Né du Punk-Rock, le projet Blue Bear en a gardé l'esprit, tout en puisant dans la Folk contemporaine.

S'inspirant de sa vie personnelle, la musique en découlant devient donc intime, voire intimiste, presque auto-biographique, tout en prenant assez de recul pour créer des chansons universelles. A découvrir en live, à déguster dans son canapé, dans la joie, dans la tristesse, dans la mélancolie. Tous moments sont bons pour apprécier Blue Bear.

Accident Instantané

Le projet Accident Instantané est né de la volonté du «sensible» à se consacrer à son projet le plus personnel. En dehors de tout débat politique, c'est une façon de voir le monde et l'homme sous toutes ses faiblesses.

Perdu entre les repères du temps et de l'espace, il scande ses propos émotifs et ses états d'âme, toujours à projeter ses interrogations sur le logiciel de l'univers.