

L'IRTS et le Préfils Languedoc-Roussillon, l'ESAT La Bulle Bleue et les éditions champ social
co-organisent

Culture et handicap. Les territoires de l'enfance

CONFERENCES / ATELIERS / SPECTACLES



Bruno Zazin, Temps fort 2015

Jeudi 1 et vendredi 2 décembre 2016 à Montpellier

IRTS Languedoc Roussillon et La Bulle Bleue

Journées à destination des

étudiants et professionnels des champs de l'éducation, de la culture, du travail social et de l'art
animateurs socioculturels et d'ateliers - porteurs de projets

avec comme objectifs

partage de compétences - connaissance d'initiatives innovantes - mise en réseau des acteurs
échange des problématiques, des méthodes et des résultats

Journées proposées dans le cadre du temps fort jeunes publics de La Bulle Bleue

Du jeudi 1^{er} au samedi 3 décembre 2016 / www.labullebleue.fr



CONTEXTE ET PROPOS

Les pouvoirs publics développent, depuis les années 1990, une politique volontariste, notamment dans le cadre de conventions interministérielles : Culture à l'hôpital, Culture et handicap, Culture et justice, etc. En 2012, la direction régionale des affaires culturelles (DRAC) et l'agence régionale de santé (ARS) Languedoc Roussillon signaient le programme Culture et handicap et se donnaient comme objectif le développement de projets artistiques avec des personnes en situation de handicap. Depuis 2009, le Conseil régional Languedoc Roussillon, aujourd'hui Occitanie, lance un appel à projets pour accompagner des actions culturelles menées avec des personnes en situation de handicap.

D'une manière générale, ces projets font le pari de la présence artistique et ont pour but l'accès aux pratiques artistiques, aux œuvres et à la création. Pour cela, ils impliquent des professionnels issus de milieux professionnels distincts : artistes, enseignants, professionnels de la culture et du champ médicosocial sont en situation d'œuvrer de manière commune.

Croisant récits d'expériences, conférence, ateliers de pratiques artistiques, représentations théâtrales, les journées *Culture et handicap. Les territoires de l'enfance* permettront de valoriser, de manière vivante, des dynamiques artistiques et culturelles de qualité portées, depuis quelques années, en région.

PROGRAMME

(sous réserve de modifications)

JEUDI 1^{er} DECEMBRE 2016 / Plénière Amphithéâtre BARAT / IRTS Languedoc Roussillon

9h Accueil

9h30 Ouverture

par le Ministère de la culture / Direction régionale des affaires culturelles, le Ministère de la Santé / Agence régionale de santé Occitanie, le Conseil régional Occitanie, l'IRTS et le Préfils LR et La Bulle Bleue

10h Art, social et handicap. Enjeux et problématiques.

Maud Verdier, linguiste et anthropologue, maître de conférences à l'université Paul Valéry et au laboratoire Praxiling - Université Paul-Valéry Montpellier 3 et au CNRS

Catherine Serres, Educatrice de jeunes enfants, chargée d'enseignement IRTS LR, et formée à la pédagogie de l'expression selon Arno Stern

10h30 Le programme Culture et handicap. Enjeux et formes des dispositifs

Jean Pierre Besombes, Conseiller à la Direction régionale des affaires culturelles LRMP Représentant(e) de la Direction des solidarités, Conseil régional Occitanie

11h15 Mise en réseau et circulation des initiatives.

Anne Marie Casadei, directrice associée du centre de ressources régional culture & handicap

Delphine Maurel, directrice de La Bulle Bleue et *Jacques Fraisse*, directeur général de l'IRTS et du Préfils Languedoc Roussillon, structures fondatrices du Lab Art, social, handicap

12h Echange avec le public

12h30 Déjeuner proposé par La Bulle Bleue



14h **Présentation de deux initiatives Culture et handicap en région**

Animation et modération par le Laboratoire Praxling

Les enfants phares : Erik Damiano, Loran Chourrau, Elizabeth Germa, réalisateurs, Magali et Bénédicte, participants au projet et membres de l'association Tom Enfant Phare

Objet à danser : Brigitte Négro, chorégraphe et l'équipe de l'IME L'Ensolleillade / ADPEP 34 à Saint André de Sangonis (34)

16h **La poésie de l'accident. Soulages, la peinture.**

Henri Darasse, artiste et philosophe

17h **Apéritif convivial**

VENDREDI 2 DECEMBRE 2016 / ATELIERS – SPECTACLE

Sites IRTS Languedoc Roussillon et La Bulle Bleue

Durant la journée, chaque inscrit participera à un atelier et assistera à une représentation théâtrale. L'esprit de cette journée est que chacun puisse être en situation d'expression et rencontre une équipe développant un travail artistique avec des personnes en situation de handicap.

Les participants doivent choisir entre les cinq ateliers suivants :

Atelier 1 : Marionnettes par Christelle Melen

Atelier 2 : Céramique par Valérie Scotto

Atelier 3 : Danse par Brigitte Negro ou Elsa Decaudin

Atelier 4 : Arts plastiques par Marie Hélène Gros

Atelier 5 : Théâtre par Claude Maurice

Spectacle :

Il était une fois par la **Compagnie Création éphémère**

Il était une fois offre des tableaux vivants, drôles et poétiques, autour du thème de l'abandon, inspirés des contes. Il est à destination des jeunes publics à partir de 6 ans et accessible aux malentendants.

Création Ephémère, compagnie créée en 1986 et installée à Millau (12), est une expérience inédite en région Occitanie. Depuis 1994, la compagnie est, avec le soutien du Ministre de la Culture, Centre d'Art Dramatique pour comédiens différents (CAD) pour le travail théâtral avec des comédiens en situation de handicap mental.

Déroulé de la journée :

9h45 Café d'accueil et répartition dans les deux groupes et dans les ateliers.

10h Groupe 2 : ateliers répartis sur les sites

10h30 Groupe 1 : représentation théâtrale suivie d'un échange

12h Groupe 1 : déjeuner

12h30 Groupe 2 : déjeuner

14h Groupe 1 : ateliers

14h30 Groupe 2 : représentation théâtrale suivie d'un échange

16h30 Fin des journées



Les journées Culture et handicap sont organisées par le Lab Art Social Handicap (ASH)

Le **Lab ASH** est né de la rencontre entre La Bulle Bleue, ESAT artistique et culturel à Montpellier, l'IRTS, lieu de formation professionnelle et de recherche en travail social et les Editions Champ-Social engagées dans la diffusion de savoirs sur ces pratiques.

Le **Lab ASH** est un espace d'action, de formation et de recherche, entre acteurs issus de champs disciplinaires différents, sur les liens entre Art, social et handicap. Il est ouvert à toute personne se questionnant sur les enjeux et les formes de ce type de démarche. Il s'appuie sur les compétences et ressources de l'IRTS Languedoc Roussillon, des éditions Champ social et de l'ESAT La Bulle Bleue.

A l'occasion du temps fort jeunes publics proposé par La Bulle Bleue, le Lab ASH propose de s'intéresser à l'action spécifiquement menée à destination des jeunes publics en ouvrant un questionnement au cœur des politiques culturelles, **celui de l'éducation artistique.**

www.irts-lr.fr / www.prefis-lr.fr / www.labullebleue.fr / www.champsocial.com

*

ACCES :

Sites Ateliers Kennedy / La Bulle Bleue

285, rue du Mas de Prunet, 34070 Montpellier

IRTS Languedoc Roussillon

1011 Rue du Pont de Lavérune, 34070 Montpellier

Bus • lignes 7, 11, La Ronde : Arrêt Les Bouisses

Autoroute A9 • Sortie 32 Saint-Jean de Védas • Direction Les Bouisses

Co-voiturage • www.covoiturage.montpellier-agglo.fr

*

INFORMATIONS : IRTS Languedoc Roussillon / Olivier Griffith

olivier.griffith@irts-lr.fr / Tél. : 04 67 07 02 31

INSCRIPTIONS EN LIGNE : <http://goo.gl/forms/87jcC0A4YFr6vWu33>

INSCRIPTION PAPIER A RETOURNER A PREFIS / IRTS LR Olivier Griffith,

1011 rue du pont de Lavérune CS 7022 - 34077 Montpellier cedex 3

Coordonnées fax : 04 67 47 28 46

BULLETIN D'INSCRIPTION

Frais d'inscription :

- Etudiants : Gratuit (Les déjeuners ne sont pas pris en charge)
- Professionnels pour les deux jours 80€ (Conférences, ateliers, représentation, déjeuners)
- Professionnels pour le jeudi uniquement 45€ (Conférences et déjeuner)
- Professionnels pour le vendredi uniquement 35€ (Ateliers, représentation, déjeuner)

Nom : _____ Prénom : _____

Fonction : _____

Institution/Organisme/Etablissement : _____

Adresse : _____

Adresse mail : _____ Téléphone : _____

Inscription papier à retourner à PREFIS / IRTS LR Olivier Griffith,

1011 rue du pont de Lavérune CS 7022 - 34077 Montpellier cedex 3

Coordonnées fax : 04 67 47 28 46

