

À VOIR AUSSI
JUSQU'AU 31 JANVIER

EXPOSITION
À CAUSE DES PLANTES
Pour découvrir le travail du photographe bordelais
ALAIN BÉGUERIE



L'exposition est visible en Hospitalisation,
en Consultations, en Radiothérapie et au Self.

**POURQUOI LES PLANTES ?
PARCE QUE L'ENFANCE.**

Les bois, les « places » à champignons, le cèpe
essentiellement. Gabriel, mon grand-père : demain, on y
va ! Impatience de la quête, insomnie. Enfin, le sous-bois.
Jouer du moment, odeurs, rais de lumière dans les
fougères. Adapter son rythme à la fragilité du lieu,
interpréter les formes, les taches, les anomalies. Les arbres
m'impressionnent.

Noblesse du port, expression d'une puissance sereine.
Besoin irrépressible de toucher pour échanger.

Partager, vivre à l'unisson, apprendre en suivant les
préceptes. Le respect des espaces visités, ne pas laisser
de trace, ne pas casser. Être ensemble mais à distance,
gagner ainsi en autonomie, en indépendance. Siffler pour
se repérer l'un l'autre. Deux sifflements : « *Il y en a ici* » !
Adrénaline, émotion toujours intacte. La complicité du
silence.

Aujourd'hui plus que jamais, la forêt est le lieu où je me
ressource.

INFORMATIONS

ENTRÉE LIBRE

POUR L'ENSEMBLE
DES MANIFESTATIONS

INSTITUT BERGONIÉ
229, cours de l'Argonne
33 076 Bordeaux cedex

Tramway ligne B
arrêt Bergonié

Parking visiteurs
de l'Institut :
entrée cours
de l'Argonne

RENSEIGNEMENTS

LAURA INNOCENTI
et MARION DARNÉ

05 56 33 33 54

l.innocenti@bordeaux.unicancer.fr
m.darne@bordeaux.unicancer.fr

Dans le cadre de la convention « Culture & Santé » associant la
DRAC, l'ARS et le Conseil régional d'Aquitaine.

Une coréalisation Institut Bergonié et Script en partenariat
avec l'Opéra national de Bordeaux Aquitaine et le PESMD Pôle
d'Enseignement Supérieur Musique et Danse. Avec le soutien
du Conseil général de la Gironde.



Culture & Santé
à l'Institut Bergonié

LES
RENDEZ-VOUS DE DÉCEMBRE

10, 11, 12
DÉCEMBRE 2012

SALLE DES CONFÉRENCES
DE L'INSTITUT BERGONIÉ

**RENCONTRER
FABRIQUER
EXPOSER**

AVEC LES ARTISTES DE
L'ATELIER NOMADE

DESSIN / COLLAGE / PHOTOGRAPHIE / LECTURE...

**PHILIPPE JACQUES
KAREN GERBIER
VINCENT MONTHIERS
ET GENEVIÈVE RANDO**

LUNDI 10 & MARDI 11

OUVERTURE LUNDI À 13H
CONCERT DE NOËL

avec la Chorale de l'Institut Bergonié
dirigée par Brigitte Bonnet,
artiste du Chœur de l'Opéra national de Bordeaux

et des étudiants du PESMD de Bordeaux
(Pôle d'Enseignement Supérieur Musique / Danse)
Anne-Laure Montagne, piano
Barbara Rolland-Hubert, piano
Céline Blondel et Sophie Aragon, flûtes



de 10h à 12h

Déambulations musicales et dansées
dans différents services de l'Institut Bergonié
avec Eve Moreno (alto), Clara Pertuy (chant),
et Marion Ourbak (danse), étudiantes au PESMD

de 14h à 17h

Brigitte Bonnet, artiste du Chœur de l'Opéra national de
Bordeaux, sera présente dans les étages d'Hospitalisation.
Elle proposera dans les chambres,
aux patients et aux accompagnants,
des rencontres autour du chant et de la voix.

LUNDI APRÈS-MIDI ET MARDI TOUTE LA JOURNÉE
RENCONTRER FABRIQUER EXPOSER

avec les artistes de l'Atelier Nomade
Depuis 2008, les artistes de l'Atelier Nomade ont rencontré
des hommes et des femmes de l'Institut Bergonié et
partagé avec eux des moments de pratique artistique. Leurs
«travaux en cours» ont été présentés à plusieurs reprises dans
l'établissement.

VOUS ÊTES INVITÉS À PARTICIPER
À CETTE MISE EN EXPOSITION



Dernier rendez-vous d'un cycle donnant à voir ce qui s'est tissé
au fil du temps entre patients, accompagnants, professionnels,
bénévoles et artistes.

MERCREDI 12

LECTURE À 17H30
MARIE ET LE SOURCIER

Salle des Conférences
Textes écrits par Marie et Guy avec Geneviève Rando

Comédiens : Mercedes Sanz et Hubert Chaperon
Accompagnement musical : Marc Closier



« Moi j'aime la vie fantaisiste et fantastique.
Je m'occupais d'un cul de jatte, d'une naine.
J'avais une décapotable CJ.
Ils montaient avec moi. On allait se promener.
Ils ont droit d'être balladés quand même.
Des fois à un feu rouge, avec ma décapotable, il y avait un gars qui
s'approchait. Mais quand il voyait qui était dedans, il se barrait ! »

Marie

« Quand je fais le ménage, des fois, je rêve, je pense à ce que je vais
peindre, écrire.
Je suis très maniaque dans le boulot.
J'ai ma méthode à moi.
Maintenant tout est codé.
Il y a des protocoles à suivre. »

Guy, le sourcier